**ANEXO 3**

**AUTODECLARAÇÃO POLÍTICAS INCLUSIVAS E AFIRMATIVAS**

(Para agentes culturais concorrentes às Políticas Inclusivas e Afirmativas)

|  |
| --- |
| **SE PESSOA FÍSICA, PREENCHA** |
| **Nome** | **Data de Nascimento** |
|  |  |
| **Nome social** | **CPF** |
|  |  |
| **Carteira de identidade** | **Data de emissão** | **Órgão expedidor** |
|  |  |  |

|  |
| --- |
| **SE PESSOA JURÍDICA/MEI, PREENCHA** |
| **Razão social** | **CNPJ** |
|  |  |
| **Nome fantasia** | **Data de fundação** |
|  |  |
| **Nome do(a) representante legal** | **CPF** |
|  |  |
| **Carteira de identidade** | **Data de emissão** | **Órgão expedidor** | **Data de nascimento** |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **SE COLETIVO CULTURAL, PREENCHA** |
| **Nome do Coletivo** | **Data de fundação** |
|  |  |
| **Nome do representante do coletivo** | **CPF do(a) representante** |
|  |  |
| **Carteira de identidade** | **Data de emissão** | **Órgão expedidor** | **Data de nascimento** |
|  |  |  |  |

**DECLARO**, para todos os fins e efeitos, o interesse em concorrer, à reserva de vagas do CHAMAMENTO PÚBLICO CULTURAL Nº 11/2024 - EDITAL DE FOMENTO À PRODUÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL, destinadas a proponentes que preencham os requisitos da garantia de cota, no percentual de 30% (trinta por cento), de vagas às Políticas Inclusivas e Afirmativas, consoante ao disposto no art. 16 do Decreto Municipal nº 10.873, de 01 de setembro de 2023 e nos termos do art. 3º e do art. 4º da Resolução CMPC 047/2023, por ser pessoa:

[ ] mulher

[ ] transexual ou travesti

[ ] pessoa com deficiência

[ ] pessoa negra, indígena, quilombola e/ou cigana

[ ] pessoa idosa

Estou ciente que, em caso de falsidade ideológica ficarei sujeito às sanções prescritas no Código Penal e às demais cominações legais aplicáveis, haja vista, que as inverdades declaradas e detectadas nesta seleção serão encaminhadas ao Ministério Público do Estado do Rio Grande do Sul, para os trâmites pertinentes, respeitado o Estado Democrático de Direito, a ampla defesa e o contraditório.

Por ser expressão da verdade, firmo a presente.

Novo Hamburgo, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2024

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nome completo e assinatura[[1]](#footnote-1) do(a) proponente.

1. Serão consideradas válidas apenas as documentações com assinatura feita a punho - desde que a documentação seja digitalizada/escaneada em sua totalidade - ou com assinatura eletrônica. Para documentos assinados a punho e que possuam mais de uma página, é imprescindível rubricas nas demais folhas. Deve-se observar que a assinatura não deve vir isolada do conteúdo do documento, ou seja, não pode haver página somente com a assinatura sem considerar ao menos um trecho do documento que se atesta. Em caso de assinatura eletrônica, é imprescindível que seja permitida a verificação de autenticidade, sob pena de ter a inscrição inabilitada. Não serão aceitas assinaturas digitalizadas e/ou coladas. É de responsabilidade do(a/e) agente cultural a conferência do documento antes da submissão da proposta. [↑](#footnote-ref-1)