DO LIMÃO À LARANJA, DA LARANJA À BERGAMOTA, QUE FRUTA É ESSA?

Géssica Loreto Alves Diel[1]

Na EMEI Sementinha Viva, as crianças contam com diversos espaços que potencializam o contato com a natureza, entre eles os preferidos da FE3 tem sido o pomar e a horta. Em diferentes momentos a turma vem demonstrando curiosidade por alguns fenômenos que estão acontecendo neste ambiente, como, por exemplo, o "nascimento" e o amadurecimento de limões, a queda de algumas laranjas e bergamotas, assim como semelhanças e comparações entre elas. Durante a pesquisa, falas, hipóteses e questionamentos foram expressadas pelo grupo e, através disso, se deu início ao projeto de investigação. Com o objetivo de ampliar as aprendizagens das crianças e potencializar suas descobertas, por meio do protagonismo, da autonomia e do contato direto com diferentes elementos, a professora começou a ofertar sessões investigativas. Dentre as vivências, foram explorados os frutos de forma diversificada, usando utensílios de cozinha, cortando, apertando e espremendo. Por meio da observação, realizaram registros gráficos em folhas A4 e A3 e deram cor às ilustrações com caneta preta, lápis de cor, aquarela e outras tintas. Além disso, instrumentos de mídia foram ferramentas que agregaram ainda mais conhecimento. A cada processo experimentado pelas crianças, a professora ia percebendo como elas estavam de fato conduzindo a investigação, trazendo, a partir de suas falas, novas formas de pesquisa. Tempo, espaço, materiais e tranquilidade, ações que juntas solidificaram e aprimoraram os saberes ao longo do contato direto e indireto com a materialidade. Estar com e na natureza, tocar, escutar, vivenciar, descobrindo através dessas ações novas possibilidades de deixar marcas em seu próprio corpo ou por onde passa. Estar no meio natural é ser presenteado diariamente de uma forma leve e única, momento no qual os sentidos se aguçam, novos desafios surgem e são descobertos espaços concretos ou imaginários, dando lugar ao brincar livre e mágico. É concretizar o imaginário e permitir criar, narrar e ser quem quiser.

Palavras-chave: Natureza; Protagonismo; Pesquisa; Interesses.

REFERÊNCIAS

PIORSKI, Gandhy. **Brinquedos no chão**: a natureza, o imaginário e o brincar. Peirópolis: São Paulo, 2016, p.63.

NOVO HAMBURGO. Secretaria Municipal de Educação. **Organização da Ação Pedagógica da Educação Infantil**: Documento Orientador. Caderno 2. Novo Hamburgo: SMED, 2020.

[1] Professora da Rede Municipal de Ensino na EMEI Sementinha Viva.