**ANEXO 3**

**FORMULÁRIO DE PROPOSTA PARA PREMIAÇÃO**

**(Para Categoria III - Premiação Trajetória Cultural)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Inscrição como:** | [ ] **Candidatura própria do(a) proponente** |
| [ ] **Candidatura por indicação do(a) proponente** |

**DADOS DO(A) CANDIDATO(A)**

|  |
| --- |
| **SE PESSOA FÍSICA, PREENCHA** |
| **Nome Completo:** | **Data de Nascimento** |
|  |  |
| **Nome social** | **CPF** |
|  |  |
| **Carteira de identidade** | **Data de emissão** | **Órgão expedidor** | **A pessoa que se enquadra nas Ações Afirmativas?** |
|  |  |  | **Não** | **Sim. Qual?** |
| [ ] negra;[ ] indígena;[ ] LGBTQIA+[ ] mulher;[ ] quilombola;[ ] cigana;[ ] com deficiência[ ] idosa |

|  |
| --- |
| **SE PESSOA JURÍDICA/MEI, PREENCHA** |
| **Razão social** | **CNPJ** |
|  |  |
| **Nome fantasia** | **Data de fundação** |
|  |  |
| **Nome do(a) representante legal** | **CPF** |
|  |  |
| **Carteira de identidade** | **Data de emissão** | **Órgão expedidor** | **Data de nascimento** |
|  |  |  |  |
| **Informações sobre quadro societário (quando for o caso)** |
| **Nome Completo** | **CPF** | **Endereço Completo** | **A pessoa que se enquadra nas Ações Afirmativas?** |
|  |  |  | **Não** | **Sim. Qual?** |
| [ ] negra;[ ] indígena;[ ] LGBTQIA+[ ] mulher;[ ] quilombola;[ ] cigana;[ ] com deficiência[ ] idosa |
| *(acrescente quantas linhas forem necessárias)* |

|  |
| --- |
| **SE COLETIVO CULTURAL, PREENCHA** |
| **Nome do Coletivo** | **Data de fundação** |
|  |  |
| **Nome do representante do coletivo** | **Nome social do representante** | **CPF do(a) representante** |
|  |  |  |
| **Carteira de identidade** | **Data de emissão** | **Órgão expedidor** | **Data de nascimento** |
|  |  |  |  |
| **Informações sobre integrantes do Coletivo Cultural** |
| **Nome Completo** | **CPF** | **Endereço Completo** | **A pessoa que se enquadra nas Ações Afirmativas?** |
|  |  |  | **Não** | **Sim. Qual?** |
| [ ] negra;[ ] indígena;[ ] LGBTQIA+[ ] mulher;[ ] quilombola;[ ] cigana;[ ] com deficiência[ ] idosa |
| *(acrescente quantas linhas forem necessárias)* |

|  |
| --- |
| **ENDEREÇO E CONTATOS DO(A) CANDIDATO(A)** |
| **Endereço:** | **Nº** |
|  |  |
| **Complemento:** | **Bairro:** | **CEP:** |
|  |  |  |
| **Município:** | **UF:** |
|  |  |
| **E-mail:** | **Celular:** | **Fixo:** |
|  | **( )** |  |
| **Link do Cadastro no Mapa Cultural de Novo Hamburgo (se possuir):** |
|  |
| **Endereços Virtuais (URL redes sociais, canal do YouTube, site, etc):** |
|  |

|  |
| --- |
| **Informações adicionais:** |
|  |
| **Breve descrição do trabalho artístico-cultural do(a) proponente:** |
|  |
| **Tempo de atuação da(o) proponente na área artística-cultural em Novo Hamburgo, comprovada no portfólio:**  |  |

|  |
| --- |
| **PROPOSTA DE CANDIDATURA À PREMIAÇÃO DE TRAJETÓRIA CULTURAL** |
| **1. Nome da proposta:** |  |
| **2. Nome do(a) proponente***(personalidade física ou jurídica – razão social)* |  |
| **3. Nome do(a) candidato(a)** |  |
| **4. Tempo de trajetória cultural e atuação profissional do(a) candidato(a)**(declarado no currículo e comprovado no portfólio) |
| **4.1. Tempo de trajetória na área cultural** | **4.2. Tempo de atuação profissional na área cultural em Novo Hamburgo** |
|  |  |
| **5. Justificativa da candidatura** |
|  |
| **6. Descreva a trajetória cultural do(a) candidato(a) para qual pretende a premiação:** |
|  |
| **7. Durante a trajetória cultural do(a) candidato(a), foram realizadas iniciativas originais e inovadoras? Se sim, explique.** |
|  |
| **8. Como as ações que o(a) candidato(a) desenvolveu, transformaram a realidade do seu entorno/sua comunidade?** |
|  |
| **9. Explique, abaixo, de que forma o(a) candidato(a) considera que sua trajetória** |
| **9.1. Contribuiu para fortalecer o coletivo/grupo/organização/segmento na comunidade em que atua, promovendo a afirmação de suas identidades culturais.** |
|  |
| **9.2. Contribuiu para promover e difundir as práticas culturais** |
|  |
| **9.3. Contribuiu na fruição ou formação cultural de populações tradicionais, vulneráveis e/ou historicamente excluídas** |
|  |
| **9.4. Contribuiu na fruição ou formação cultural da população em geral em linguagens, técnicas e práticas culturais** |
|  |
| **9.5. Contribuiu na oferta de repertórios/produções/produtos culturais para a comunidade do entorno.** |
|  |
| **9.6. Proporcionou uma troca cultural com a comunidade** |
|  |
| **10. Como a comunidade participou dos projetos ou ações que o(a) candidato(a) desenvolveu?**(Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos que você desenvolveu) |
|  |
| **11. Na trajetória cultural do(a) candidato(a), se desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, assistência social, saúde, esporte, etc?** |
|  |
| **12. O(A) candidato(a) desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, etc? Se sim, explique.** |
|  |