



APRENDIZAGENS  
PELA PESQUISA  
NO COTIDIANO  
DA ESCOLA



## A CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADE E TERRITORIALIDADE PELOS ALUNOS DA VI ETAPA - EJA

Daine Aline Port<sup>1</sup>  
Romise Inez de Lima<sup>2</sup>

O presente Projeto Didático foi desenvolvido pelas professoras autoras deste resumo junto à EJA - Educação de Jovens e Adultos, na EMEB Elvira Brandi Grin, no primeiro semestre de 2022, com a turma da 6ª etapa. Diante da saída de estudos no #partiuNh, vários questionamentos surgiram junto aos estudantes acerca da história e da ocupação do Bairro Rondônia. Portanto, como objetivos gerais, estabeleceu-se: (i) analisar os processos históricos e geográficos de território e territorialidades na formação da cidade de Novo Hamburgo e relacioná-los com os problemas das grandes cidades do Brasil e da América Latina referentes à segregação socioespacial; (ii) compreender a importância da história oral para a construção identitária das comunidades locais, construindo linhas de tempo, acervo fotográfico e entrevistas, a partir de espaços de memória coletiva no bairro Rondônia e proximidades. A justificativa para o Projeto deu-se na construção de identidade e de memória, bem como no pertencimento à comunidade local através da pesquisa e diálogo com pessoas e visita a espaços do bairro. Como metodologia, utilizou-se a história oral e a análise de recursos visuais como mapas, propagandas e fotografias. Os estudantes construíram um Jamboard como ferramenta coletiva e exercitaram a apresentação oral. Como resultados, destacam-se as discussões realizadas através da oralidade, a compreensão da construção do espaço e território do bairro, além do engajamento pelos estudantes junto a moradores da localidade, visando a busca por informações. Também pode-se afirmar que os estudantes desenvolveram habilidades relacionadas ao letramento digital na construção de pesquisas e organização de produtos culturais. Além disso, foi oportunizado aos educandos um roteiro de visita por espaços de memória da cidade, os quais não eram conhecidos pela turma. Isso trouxe a reflexão sobre a construção de identidade da cidade em torno da indústria coureiro-calçadista e a análise do Plano Diretor do município de Novo Hamburgo.

**Palavras-chave:** Identidade; territorialidade; memória; cidade.

---

<sup>1</sup> Daine Aline Port: Licenciada em História. Pós-graduada em História, Comunicação e Memória do Brasil Contemporâneo. Professora da Rede Municipal de Ensino, na EMEB Elvira Brandi Grin. E-mail: [daine@edu.nh.rs.gov.br](mailto:daine@edu.nh.rs.gov.br),

<sup>2</sup> Romise Inez de Lima: Licenciada e Bacharel em Geografia. Mestre em Ensino de Geografia. Pós-graduada em Ensino de Geografia e História. Professora da Rede Municipal de Ensino, na EMEB Elvira Brandi Grin. E-mail: [romiselima@edu.nh.rs.gov.br](mailto:romiselima@edu.nh.rs.gov.br)



APRENDIZAGENS  
PELA PESQUISA  
NO COTIDIANO  
DA ESCOLA



## REFERÊNCIAS

HATZENBERGER, Dionísio Felipe (org.) Prefeitura Municipal de Novo Hamburgo: **Descobrimo minha cidade: #partiunovohamburgo**. 2.ed., 2020.

NOVO HAMBURGO. Secretaria Municipal de Educação. **Fundamentos e concepções da Rede Municipal de Ensino**: Documento Orientador. Caderno 3. Novo Hamburgo: SMED, 2019.

NUNES, Margareth. et. all. **“Era um hino de fábrica apitando”**: a memória do trabalho negro na cidade de Novo Hamburgo (RS), Brasil. Revista Etnográfica, 2013.

CARLOS, A. F. **A (Re) produção do espaço urbano**. Editora da Universidade de São Paulo (Edusp). São Paulo, 2008.

HEIDRICH, Á. L. **Território, integração socioespacial, região, fragmentação e exclusão social**. In: RIBAS, A. D.; SPOSITO, E. S. SAQUET, M. A. Território e desenvolvimento: diferentes abordagens. Francisco Beltrão: Unioeste. 2004. p. 37-66.